



Il mio percorso di *supporto alla stesura* 1:1

Francesca Angilletta • Editor



Supporto alla progettazione

Poniamo le basi per un romanzo pronto a fiorire



Francesca Angilletta • Editor

Supporto alla progettazione

La prima fase del nostro percorso alla stesura parte proprio dalla **progettazione**, lo step fondamentale per creare le *basi* del tuo romanzo.

- mi parlerai della tua idea;
- creeremo il soggetto;
- ci occuperemo dei personaggi e delle loro relazioni;
- lavoreremo sull'ambientazione;
- (se hai scritto un fantasy: progetteremo il mondo magico, simbologia, ect...);
- lavoreremo su fabula e intreccio;
- creeremo la tua scaletta.





Ma non solo!

Se il tuo romanzo ha bisogno di particolari attenzioni su alcune tematiche, lavoreremo anche su quelle.

Questo è un servizio che costruiamo
su misura per te e per il tuo romanzo.

E...

Potrò anche fornirti del materiale di approfondimento se sarà necessario.

Come avviene la progettazione

- Avrai delle *schede personalizzabili* su cui lavoreremo insieme;
- Ci scambieremo *mail*;
- Faremo delle *call* di approfondimento o dedicate al brainstorming.



Effetti positivi della progettazione



Francesca Angilletta • Editor

- Avrai tutto sotto controllo
- Avrai me come spalla per qualunque dubbio
- Non avrai più paura del “blocco dello scrittore”
- Avrai il mio sostegno professionale (ed emotivo)
- Imparerai come si progetta un romanzo
- Avrai la base perfetta da cui partire per la stesura



Supporto alla stesura

Quando inizi a scrivere, io ci sono. Passo dopo passo.



Francesca Angilletta • Editor



Supporto alla stesura

Un capitolo alla volta, ti seguirò nella stesura del tuo romanzo, aiutandoti a migliorarlo, editandolo e **facendo emergere la tua voce**.

- Lavoreremo con lo strumento Revisioni di Word (ti spiegherò come, ma è davvero intuitivo!)
- Ti guiderò passo passo e non ci sarà dubbio che non potrai espormi
- Se necessario, faremo delle call



E per finire...

Renderemo pronto il tuo romanzo per una casa editrice o per la pubblicazione in self



Francesca Angilletta • Editor



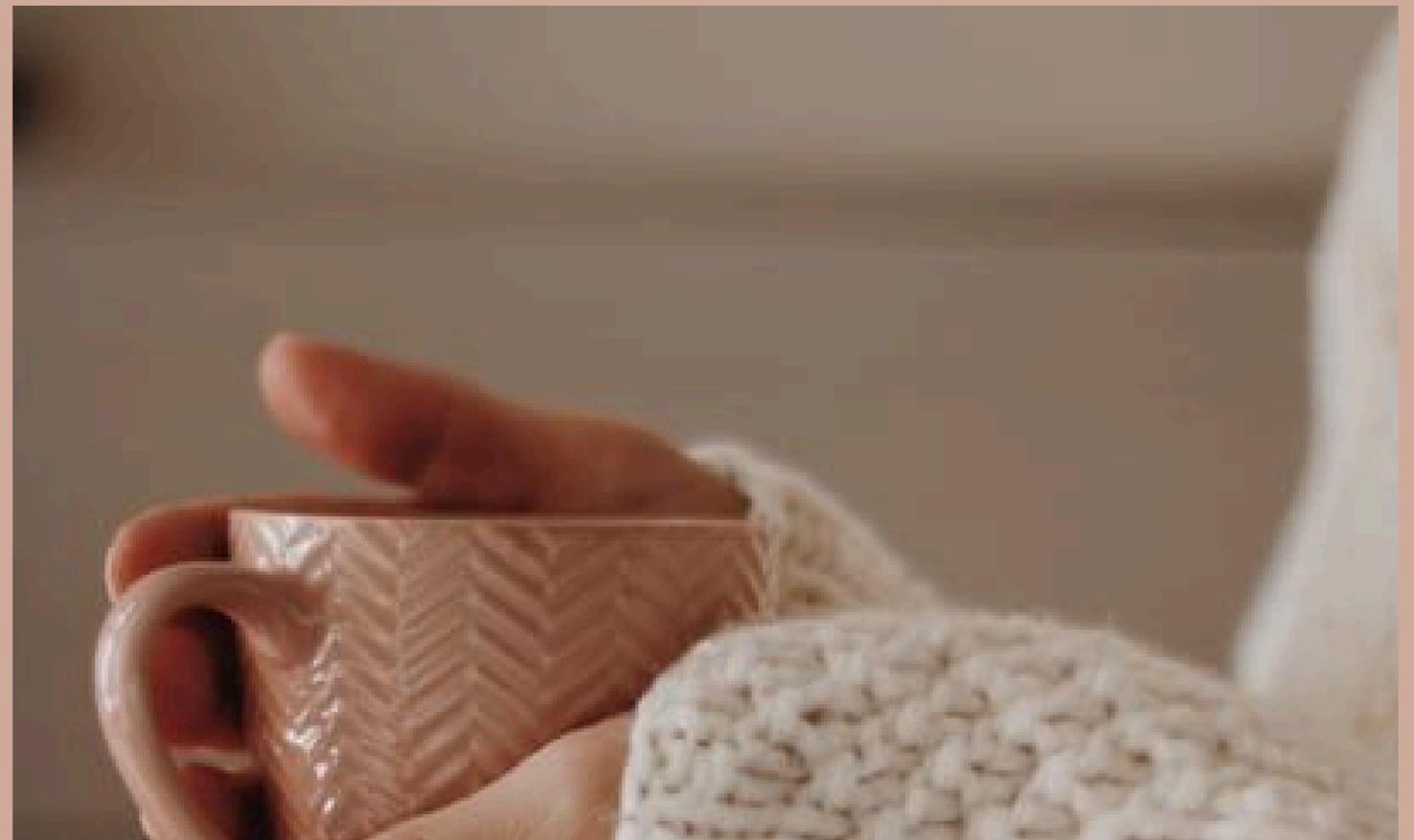
Editing finale e correzione della bozza

Faremo due giri di editing sul romanzo e
correggerò la bozza finale

Come avverrà tutto questo?

Facendo emergere l'**unicità**
della tua scrittura, senza
snaturarla; ascoltandoti e
lavorando come una squadra.

Francesca Angilletta • Editor



Dall'idea alla realizzazione...

Quando ti ho scritto a dicembre questa storia era un'idea ancora poco sviluppata e vedere che ora, pagina dopo pagina, i personaggi stanno prendendo "vita" mi fa emozionare. Li immagino davvero come se fossero reali e questa cosa mi piace tanto.

La cosa migliore è che mi sto godendo il percorso senza ansie, lasciando fluire le idee e lasciando loro il tempo di germogliare.

Grazie mille per i tuoi consigli. Non mi stancherò mai di ripetere che ho fatto la scelta più appropriata per la mia storia.

Sei la persona giusta.

Al di là della storia in sè, e dell'emozione nel vedere che piano piano prende forma, sono felice del "percorso" perché mi sta dando l'occasione di conoscere i punti deboli della mia scrittura e di lavorarci e ritengo che questo, in assoluto, sia un super valore aggiunto del lavorare con te.

cercato di immergermi molto di più nella scena. La cosa davvero bella è che mi sono sentita "sbloccata" 🙌 ✨ finalmente le mani scorrevano veloci sui tasti senza

Sento che la storia sta sbocciando a poco a poco, capitolo dopo capitolo.

Francesca Angilletta

- editor freelance
- editor narrativa estera QueenEdizioni

I miei contatti

INSTAGRAM @francesca editor

SITO www.editorfrancesca.it

MAIL editorfrancesca@gmail.com